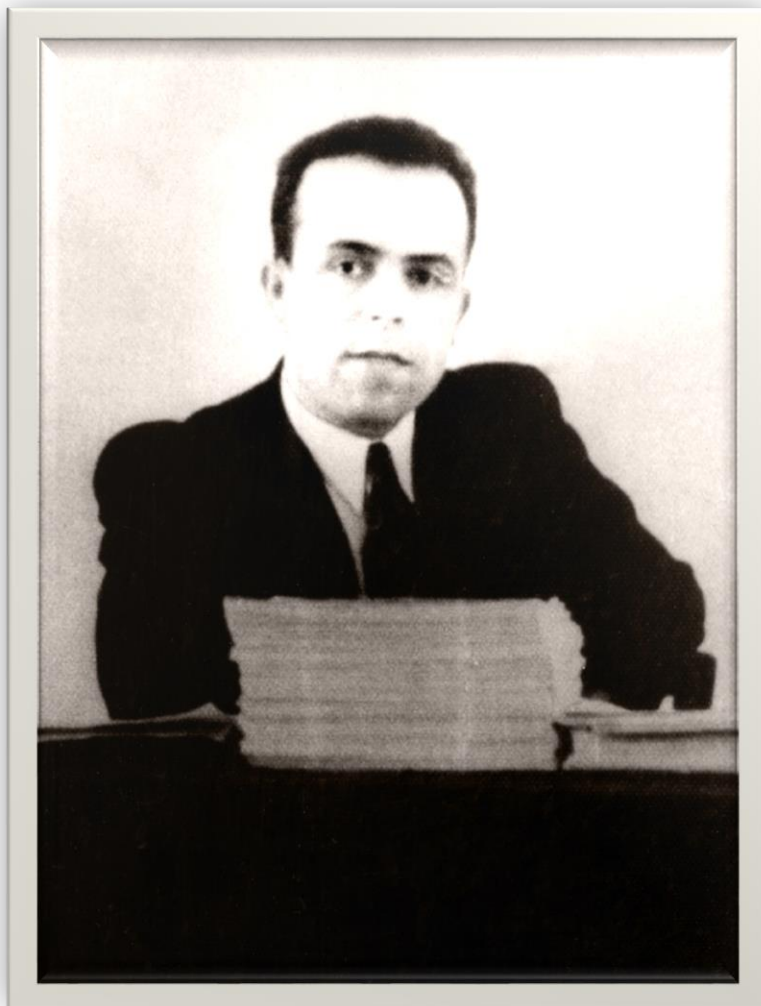


INSTITUTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ „BOGDAN PETRICEICU-HASDEU” AL USM  
CONSILIUL RAIONAL IALOVENI  
SECȚIA CULTURĂ IALOVENI  
PRIMĂRIA ORAȘULUI IALOVENI  
CASA RAIONALĂ DE CULTURĂ „ANDREI UNGUREANU”, IALOVENI  
LICEUL TEORETIC „PETRE ȘTEFĂNUCĂ”, IALOVENI  
BIBLIOTECA PUBLICĂ RAIONALĂ „PETRE ȘTEFĂNUCĂ”, IALOVENI



## **SIMPOZIONUL ȘTIINȚIFICO-PRACTIC NAȚIONAL**

***PETRE V. ȘTEFĂNUCĂ – IN MEMORIAM***

cu genericul

**„OBICEIURILE DE NAȘTERE LA ROMÂNII DIN BASARABIA:  
ISTORIE ȘI ACTUALITATE”**

**INVITAȚIE-PROGRAM**

**Ialoveni, 16 noiembrie 2022**

## COMITETUL DE ORGANIZARE:

**Dr. hab. Nina CORCINSCHI**, director, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM

**Acad. Mihai CIMPOI**, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM

**Mihail SILISTRARU**, președintele raionului Ialoveni

**Galina TONU**, vicepreședintele raionului Ialoveni

**Dr. Mariana COCIERU**, șef de sector, Sectorul de Folclor, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM

**Dr. Iulian FILIP**, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM

**Victor PLETOSU**, specialist principal, Consiliul Raional Ialoveni, cercetător științific stagiar, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM

## SCOP:

- Studierea și evaluarea contribuției științifice a etnologului Petre Ștefănuță la dezvoltarea folcloristicii din perioada interbelică.

## OBIECTIVE:

- studierea obiceiurilor și practicilor la naștere în Basarabia anilor 1918-1940;
- estimarea contribuției științifice a instituțiilor interesate de cercetarea folclorului;
- cercetarea activității sociologice a etnologului Petre V. Ștefănuță;
- analiza detaliată a studiilor lui Petre V. Ștefănuță: *Folclor din județul Lăpușna* (1933), *Cercetări folclorice pe Valea Nistrului de Jos* (1937), *Literatura populară a satului Iurceni* (1936) ș. a.;
- relevarea aportului profesorului Petre Ștefănuță la cercetarea folclorului și etnografiei ritualului de naștere în perioada interbelică (1918-1940);
- valorificarea materialelor etnofolclorice inedite publicate în anii 1918-1940;
- cercetarea contextelor actuale de practicare a obiceiurilor de naștere, stabilirea mutațiilor survenite în ceremonialul actual.

## Simpozionul este organizat în cadrul proiectului de cercetare:

20.80009.1606.03 *Contexte socio-culturale autohtone și interconexiuni europene în creația populară și literatura cultă din Basarabia (sec. XIX până în prezent).*

## Adresa:

Bd. Ștefan cel Mare și Sfânt, 1, Chișinău, MD-2001

Tel./ fax: (+373) 22 27 27 19

e-mail: cancelarie.ifilolog@gmail.com

www.ifr.md

## PROGRAMUL SIMPOZIONULUI

**12<sup>00</sup>-12<sup>30</sup> – Înregistrarea participanților**  
Casa Raională de Cultură „Andrei Ungureanu”  
(or. Ialoveni, bd. Alexandru cel Bun, 33)

**12<sup>30</sup>-13<sup>00</sup> – Vernisarea expoziției de fotografii „Viața și activitatea etnologului Petre Ștefănuță”**  
**Inaugurarea expoziției tematice** (Biblioteca Raională „Petre Ștefănuță”)  
*Opera folclorică și etnografică a profesorului Petre Ștefănuță*

### **Moderator:**

**Victor PLETOSU**, specialist principal, Consiliul Raional Ialoveni, cercetător științific stagiar,  
Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM

**13<sup>00</sup>-13<sup>15</sup> – Inaugurarea simpozionului**

### *Mesaje de salut*

**Mihail SILISTRARU**, președintele raionului Ialoveni

**Sergiu ARMAȘU**, primarul orașului Ialoveni

**Dr. hab. Nina CORCINSCHI**, directorul Institutului de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”

**13<sup>15</sup>-16<sup>00</sup> – Sesiune de comunicări științifice și prezentări scenice:**

**Ansamblul etnofolcloric „Tărăncuța”**, Bardar, cond. art. Galina TONU, *Tradiția Ursitoarelor la nașterea copilului*

**Acad. Mihai CIMPOI**, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, *Petre Ștefănuță și rezistența prin cultură*

**Ansamblul etnofolcloric „Datina”**, Liceul Teoretic „Petre Ștefănuță”, Ialoveni, cond. art. Olga Timotin, *Obiceiuri la botez în raionul Ialoveni*

**Dr. Iulian FILIP**, Maestru în Arte, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, *Îngerii și cămășile nou-născutului*

**Ansamblul etnofolcloric „Botnenii”**, Liceul Teoretic „Aurel David”, Bardar, cond. art. Maria Panfil, coregraf – Ruslan Coroianu, *Dansul folcloric „Ciuleandra”*

**Dr. Mariana COCIERU**, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, *Practicile ritualice de naștere în localitățile de pe Valea Nistrului de Jos*

**Dr. Tatiana BOTNARU**, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, *Semnificația arhetipală a copilului mitic în eposul nuvelistic*

**Ansamblul etnofolcloric „Floare de cireș”**, Ruseștii Noi, cond. art. Pavel BALAUR, *Jocuri și creații din folclorul copiilor*

**Vera BALAN**, director, Liceul Teoretic „Petre Ștefănuță”, Ialoveni, *Petre V. Ștefănuță – un martir al neamului*

**Valentina PLĂMĂDEALĂ**, director, Biblioteca Publică Raională „Petre Ștefănuță”, Ialoveni, *Valorificarea biblioteconomică a operei folcloristului Petre Ștefănuță*

**Ansamblul etnofolcloric „Izvoraș”**, Cărbuna, cond. art. Tatiana CEARCA, *Obiceiul Prima scaldă a copilului*

**Ana DOSCHINESCU**, profesoară de limba și literatura română, Liceul Teoretic „Andrei Vartic”, Ialoveni, *Petre V. Ștefănuță sau despre rostul nostru pe pământ ca neam românesc*

**Victor PLETOSU**, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” al USM, *Documentarea în perioada interbelică a obiceiurilor la naștere în localitățile județului Lăpușna*

**Ansamblul etnofolcloric „Răzeșii”**, Răzeni, cond. art. Nadejda PETCU, *Compoziția muzical-coregrafică „Zestrea”*

## DIN LUCRĂRILE FOLCLORISTULUI

*Folclor din județul Lăpușna, 1933*

*Cercetări folclorice pe valea Nistrului de Jos, 1937*

*Literatura populară a satului Iurceni, 1937*

*Două variante basarabene la basmul „Harap-Alb” al lui I. Creangă, 1937*

*Două variante la basmul „Dănilă Prepeleac” al lui I. Creangă, 1937*

*Datinile de Crăciun și Anul Nou pe valea Nistrului de Jos, 1939*

*O familie de povestitori din Iurceni (Basarabia), 1939*

*Hora în regiunea Iurcenilor, 1935*

*Obiceiuri și credințe de la Nișcani în legătură cu locuința, 1936*

*Amintiri din războiul mondial (Adunate de la soldații moldoveni din comuna Cornova, jud. Orhei), 1938*

*Rites magiques pour provoquer et arrêter la pluie, à Popeștii-de-Sus (départament de Soroca-Bessarabie), 1943*

*Procesion dans les champs avec les saintes images, 1943*

## EDIȚII POSTUME



Petre Ștefănuță cu unul din colegii săi.



Institutul Social Român - Regionala Basarabiei unde a activat P.Ștefănuță ca secretar și director